MARS 2012
36
LE JOURNAL DES
Médiathèques
L'ACTU DES 23 MÉDIATHÈQUES ET BIBLIOBUS DE PLAINE COMMUNE

NUMÉRO SPÉCIAL

En Mars 2012, expositions spectacles, ateliers

P.6

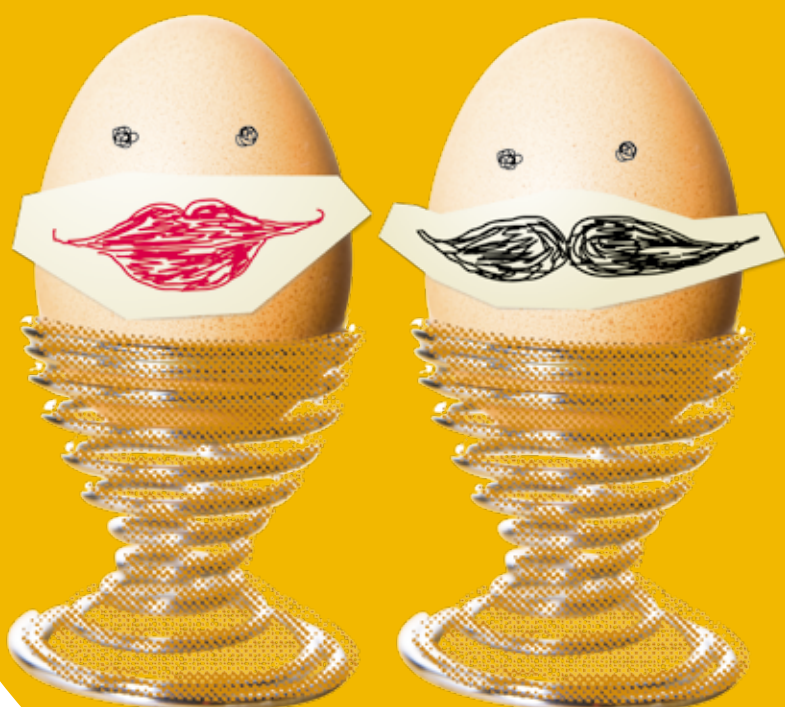
La question du genre vue par la Cie Sirènes
En deux spectacles et une bibliographie

P.8

Quand la boxe se conjugue au féminin
Rencontre avec Sarah Ourahmoune

www.mediatheques-plainecommune.fr

POUR L'ÉGALITÉ
femmes-hommes
LES MÉDIATHÈQUES
s'engagent



Plaine Commune LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES
C'EST GRATUIT, C'EST POUR TOUT LE MONDE

CE N'EST QU'UN DÉBUT !

8 mars, Journée internationale des droits des femmes. L'occasion d'inaugurer une série d'évènements prolongée toute l'année dans vos médiathèques. Car le respect des droits des femmes et l'égalité des sexes dans les faits, pas que dans les textes, c'est tous les jours !

Nos équipes se sont mobilisées pour vous proposer un programme d'expositions, de rencontres et de spectacles : de « C'est quoi, être une femme ? » à « L'égalité c'est pas sorcier », il y en a pour tous les goûts, tous les âges, tous les publics.

Organisées en partenariat avec les militantes et les militants du territoire, ces manifestations sont l'occasion de puiser dans la richesse des fonds documentaires et de découvrir ou redécouvrir livres et films.

Choix, points de vues, éclairages sur la situation des femmes : responsables, les équipes des médiathèques s'engagent, et pas seulement en mars. Ce n'est qu'un début !

Ça bouge dans les médiathèques

Interview d'une femme engagée

Égalité femmes-hommes, une lutte et un engagement

Ernestine Ronai est responsable de l'Observatoire départemental des violences envers les femmes, une structure unique en France, créée en 2002 à l'initiative du Conseil général de Seine-Saint-Denis. Interview d'une femme engagée, pour qui la Journée internationale des droits des femmes, c'est tous les jours…

Dans quel contexte se situe aujourd'hui la lutte pour l'égalité femmes-hommes ? Quels en sont les enjeux actuels ?

Ernestine Ronai On peut dire qu'aujourd'hui l'essentiel est gagné pour ce qui concerne l'égalité de droit. Dans la vie courante par exemple, les femmes peuvent avoir un carnet de chèque (depuis 1965), elles partagent l'autorité parentale. Dans le monde du travail, la loi de 1972 a instauré l'égalité des salaires, même si dans les faits il en va autrement : il y a encore 27% d'écart entre les salaires des hommes et des femmes.

Cependant les lois existent et elles témoignent de grands changements. Ainsi, la loi de 1975 sur la mixité à l'école a eu des effets très positifs. En un peu plus de trente ans, on est passé de 5% à 39% de femmes cadres. Depuis la fin des années 1960, la maîtrise de la fécondité grâce à la contraception, et l'entrée des femmes dans le salariat sont des avancées majeures.

Mais… cela ne veut pas dire que la domination masculine s'est effacée. Elle a reculé, mais elle perdure. Aujourd'hui, une femme sur dix est victime de violence dans son couple. Parmi celles-ci une sur trois est victime de violences graves et très graves. Il y a aussi un contexte nouveau, lié à la réduction du nombre de fonctionnaires qui touche beaucoup de femmes, plus nombreuses à occuper ces emplois. Autre réduction, celle des dépenses de santé. La fermeture des maternités et des centres IVG (interruption volontaire de grossesse) réduit la maîtrise de la fécondité exercée par les femmes. Et pourtant une loi de 1982 stipule que la pilule est remboursable. Peu de gens le savent.

Le bilan est donc contrasté ?

Ernestine Ronai Oui, car d'un côté des avancées formidables dans les droits et dans la réalité, de l'autre, des domaines qui ne sont pas touchés par ces progrès, voire des régressions ou des pressions, par exemple dans le monde du travail. Si 96% des femmes qui ont un enfant travaillent, celles qui en ont trois ne sont plus que 40% à continuer leur vie professionnelle. L'essentiel est gagné mais il reste encore beaucoup à faire !

Ernestine Ronai

Que faire, justement ? Quelles sont les solutions pour que l'égalité devienne une réalité ?

Ernestine Ronai Il faut que les femmes connaissent leurs droits. Ainsi cette loi de 1982 peu connue sur le remboursement de la pilule. Mais aussi dans le monde du travail : on n'a par exemple pas le droit lors d'un entretien d'embauche, de demander à une femme si elle a l'intention de faire un enfant.
La seconde chose, c'est l'éducation et le travail sur les représentations. L'école a un rôle à jouer. Depuis 2007, nous organisons en Seine-Saint-Denis, avec nos partenaires, la Rencontre départementale des jeunes contre le sexisme. C'est un projet qui se fait sur toute l'année, sur la base d'ateliers théâtre, visionnage de films, discussions, échanges, propositions, et qui donne lieu en juin à une restitution des travaux réalisés : affiches, textes, courts-métrages, slams, romans-photos, etc. Cette rencontre vise surtout des élèves de 3e mais le travail sur les représentations peut se faire avec des petits, à travers des histoires ou des films *(voir encadré page 10)*.

En tant que lieux de culture, les médiathèques sont des acteurs potentiels de cette lutte pour l'égalité. Quel rôle peuvent-elles avoir, notamment dans ce travail sur les représentations ?

Ernestine Ronai Grâce aux images et aux histoires, on peut expliquer qu'il y a un sexe biologique et un sexe social, des comportements liés aux rapports sociaux. La société fabrique des représentations, des images, qui restreignent le rôle des femmes mais aussi des hommes.
Avec la diversité documentaire des livres et des films les médiathèques peuvent montrer la richesse des possibilités de chacun. Il ne s'agit pas d'inverser les rôles mais de faire la part belle à l'imaginaire. Les stéréotypes sont pauvres et réducteurs. Pourquoi ne pas montrer des petits garçons courageux mais aussi sensibles et émotifs ou encore des petites filles énergiques et actives, mais sensibles ?
Il y a un véritable apport de la littérature, que les médiathèques peuvent proposer aux enfants et aux adultes. C'est un travail tous azimuts : suggestions de lectures, invitations d'auteurs-res, projections de films, expositions. Le choix est large : il faut ouvrir les possibles !

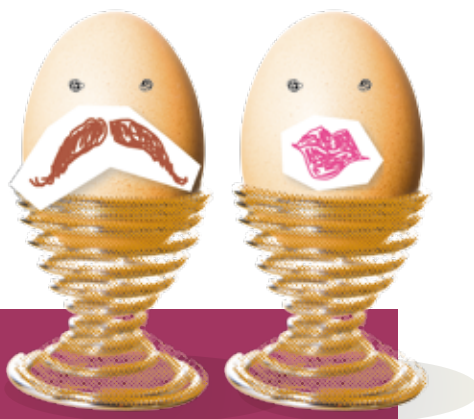
au MENU de février

Petite mise en appétit...

p.9 **Être boxeuse, une éducation à l'engagement jusqu'au 28 avril**

p.12 **Festival Hors limites du 17 au 31 mars**

p.15 **Festival Histoires communes du 1er au 24 mars**



L'égalité femmes-hommes

EN 10 DATES

1944 Les femmes obtiennent le droit de voter et d'être candidate aux élections.
1946 Le préambule à la Constitution de 1958 intègre le principe de l'égalité entre les femmes et les hommes.
1965 Les femmes ont le droit de travailler sans l'autorisation expresse de leur mari.
1967 La loi Neuwirth légalise l'usage de la pilule contraceptive.
1972 Le principe d'égalité de rémunération est reconnu par le législateur : « à travail égal, salaire égal ».
1975 La loi Veil autorise l'interruption volontaire de grossesse.
La loi Habby rend obligatoire la mixité dans les écoles publiques de primaire et de secondaire.
1987 La loi reconnait l'égalité des parents dans l'exercice de l'autorité parentale.
2000 Cette 1ère loi sur la parité instaure l'égalité d'accès aux mandats électoraux et aux fonctions électives.
2010 La loi sur les violences faites aux femmes garantie une meilleure protection des victimes.

ET 2 CHIFFRES

30% des femmes salariées travaillent à temps partiel contre 6% chez les hommes.
80% des bas salaires sont des salaires féminins.

Participez, vous avez du talent !

Portrait

Rokhaya Diallo, invitée d'honneur

Invitée d'honneur de Questions d'actualité, Rokhaya Diallo vient débattre avec le public et un comité de lecteurs ce samedi 3 mars à 10h30 à la médiathèque Colette à Épinay-sur-Seine. Portrait d'une productrice de dessins animés, chroniqueuse pour la radio et la télévision, essayiste, militante, organisatrice de la cérémonie des Y a bon Awards, qui avance à toute allure.

« Ça m'est tombé dessus comme ça » répond-elle quand on lui demande d'où vient l'engouement des médias à son égard. Circonspecte, consciente que « les choses peuvent s'arrêter aussi vite qu'elles se sont enclenchées », Rokhaya ne se pose pas de questions. « J'avance, j'ai la chance de faire des choses qui me motivent. »

Repérée par un journaliste de RTL et par les chercheurs de talents de Canal Plus lors de la fondation de l'association de lutte contre le racisme par l'humour, Les Indivisibles, la jeune femme enchaîne depuis expériences, découvertes et collaborations. Chroniques pour Canal Plus et RTL, émission hebdomadaire pour Le Mouv', magazine mensuel sur LCP. Pour faire bonne mesure, à côté de son engagement au sein des Indivisibles - comme dans la phrase de la Constitution « La France est une République indivisible » - un livre *Racisme mode d'emploi*, une participation à l'ouvrage collectif *Un troussage de domestique* et, à paraître, un essai au titre provisoire *À nous la France !* pour « inviter la France à se ressaisir. »

Chaque femme est libre de disposer de son corps

Avec son franc-parler, elle analyse des faits d'actualité, décrypte, commente, au prisme de ses engagements. Premier d'entre eux, le féminisme, au sein de Mix-Cité. Ce combat en englobe d'autres : reconnaissance des différences, sexe et couleur de peau, égalité des droits, respect de la personne dans la diversité. Elle est membre de l'association Mamans toutes égales, fondée en réaction au projet de décret visant à interdire aux mères qui portent le foulard de participer à la vie scolaire : sorties, réunions. « Chaque femme est libre de disposer de son corps » affirme Rokhaya. « J'ai du mal à comprendre » pourquoi il y a débat.

Les choses ont changé

Regard posé, rire clair, Rokhaya a « une très forte sensibilité » à tout ce qui touche la cause des femmes comme la récente « affaire » du journal ELLE, un article de l'hebdomadaire sur la mode et les femmes noires qui a suscité la polémique. Rokhaya s'en félicite : « Cela prouve que les choses ont changé. » Cette trentenaire (hyper)active a des projets plein la tête, dont un documentaire sur « beauté et sexisme ». Elle se réjouit de sa prochaine rencontre avec le public à Épinay-sur-Seine : « Ce territoire fait partie de mon histoire de vie. »

C'est dans la Boîte

Spécial Prix populiste !

Remise du prix à Shumona Sinha pour son roman *Assommons les pauvres*

Médiathèque Ulysse, Saint-Denis

Reportage dans les coulisses

Paroles de femmes, de l'atelier au spectacle

Elles sont dix ou vingt selon les séances, de toutes origines et ne parlent pas les mêmes langues, ce qui ne les empêche pas de s'exprimer, sous la houlette d'une conteuse et avec la participation de deux bibliothécaires. Elles seront présentes le 9 mars à 17h, à la médiathèque Albert Camus puis le 10 mars à 15h, à la médiathèque Colette, à Épinay-sur-Seine, pour présenter leur spectacle.

C'est une première, due à l'engagement des équipes des médiathèques à Épinay-sur-Seine pour la Journée internationale des droits des femmes. Reportage dans les coulisses de l'atelier de Guylaine Kadza...

Paroles de femmes : tout un programme pour ces femmes d'âges et d'origines diverses qui manient la langue française à des degrés différents. De la parfaite aisance à la découverte hésitante des premiers mots, que certaines répètent, concentrées : « Je t'écoute ; tu m'écoutes. Je suis une femme ; nous sommes des femmes. » Les séances d'une journée ont commencé en septembre pour s'achever en mars avec deux représentations du spectacle collectif élaboré tout au long du cycle.

Chacune a ses raisons

Créé en partenariat avec le centre socioculturel Félix Merlin, l'atelier Paroles de femmes rassemble des femmes de toutes situations : retraitée, mère de famille, célibataire. Certaines ne participeront pas au spectacle pour des raisons culturelles, mais viennent tout de même aux séances de travail. Chacune a ses raisons : apprentissage du français, désir de s'insérer, envie de participer à un projet qui permet de sortir de la maison, du cercle des occupations habituelles, d'échapper au train-train.

La séance commence par un exercice collectif. Il s'agit de parler en « yaourt », une langue imaginaire. Les voix se modulent, un murmure qui se fait chuchotis et va crescendo. Virginia est chargée de donner les tops de départ et d'arrêt. Elles sont une petite dizaine ce matin, à se tenir debout, en cercle, et à rouler des trilles.

Ce n'est pas un spectacle réaliste ! L'exercice suivant porte sur le langage du corps : le cercle se rompt, elles se déplacent, Fatima fait la guide. On s'arrête. Guylaine, conteuse, metteuse en scène, coach et chef d'orchestre, explique, rectifie, écoute et reprend, attentive et patiente. L'ambiance est concentrée mais détendue. Il s'agit tout autant de créer des liens malgré les barrières des langues que d'apprendre à s'exprimer en français. Elles parlent aussi avec le corps, les yeux, les mains.

La musique de la langue

Deuxième temps de la matinée, exercices individuels. Samia, l'une des bibliothécaires, Aïcha et Virginia, qui parlent un français parfait, ont écrit un texte qu'elles liront ou apprendront par cœur le jour du spectacle. Humour et tendresse, puissance des mots. Les thèmes sont personnels, intimes parfois, l'émotion souvent palpable. Guylaine en profite pour expliquer comment il faut apprendre à maîtriser ses émotions pour mieux les faire ressentir aux spectateurs. Isabelle, bibliothécaire, a choisi de lire un texte tiré d'un recueil d'une poétesse algérienne, La Voix du silence, Fatima un conte arabe... en arabe, interrompant sa lecture d'un « Vous avez compris ? » de pure forme et plein d'humour.

Au cours des séances à venir, il faudra articuler les différents exercices. Et Paroles de femmes deviendra ainsi un spectacle à part entière.

Le saviez-vous ?

L'écriture au féminin

Le collectif « Place aux femmes » qui investit les terrasses de cafés d'Aubervilliers depuis le printemps 2011, participera à un atelier d'écriture avec Abdel Kader Djemaï, écrivain en résidence dans les médiathèques à Aubervilliers.

Pour une éducation non-sexiste

Cette conférence-débat, animée par Ernestine Ronai, présidente de l'Observatoire des violences envers les femmes, sera proposée à la médiathèque Ulysse pour les acteurs sociaux-éducatifs du quartier des Francs-Moisins à Saint-Denis.

Lycéens et collégiens à l'heure de l'égalité

La médiathèque Ulysse accueillera également une classe du lycée Suger, pour une conférence sur le port de la minijupe.

Les médiathèques à Stains proposeront aux jeunes un spectacle de la compagnie Marie Ruggeri : rose pour les filles, bleu pour les garçons ? Il se tiendra au collège Utrillo de Stains et sera suivi d'un échange avec la metteuse en scène et comédienne du spectacle.

Et aussi... lecture pour les ados

Le vendredi 30 mars à 12h30, un club lecture ados est animé par les bibliothécaires de la médiathèque du Temps libre, au CDI du collège Maurice Thorez à Stains.

Au cœur du sujet

Être une femme, un homme, une fille, un garçon : c'est si simple qu'on le dit ?

Deux spectacles d'Anne Rousseau, metteuse en scène, créatrice de la compagnie Sirènes, sont présentés dans les médiathèques de Plaine Commune pour se questionner sur ce que veut dire être une femme, un homme, une fille ou un garçon aujourd'hui.
Ils sont inspirés de la littérature et d'albums pour enfants. Ils seront suivis de débats.
Où vous êtes attendus !

« C'est quoi être une femme ? »

Pour adolescents et adultes.

Le spectacle est un mélange de paroles recueillies par Anne Rousseau auprès de trente femmes et adolescentes de Bobigny, et de textes de la littérature mondiale, ainsi que de chansons de Barbara ou d'Anne Sylvestre.
On n'y rencontre pas seulement la femme battue ou sous l'autorité de son mari pour des motifs religieux, mais aussi les poncifs contre lesquels luttent les femmes occidentales, esclaves d'une demande de silhouette idéale et d'un imaginaire de princesse.
Certains écrits expriment aussi le rapport au désir et au plaisir, et défendent l'autonomie et le libre arbitre. Qu'on se rassure : pas mal d'humour et de joie dans ce spectacle, ponctué d'airs populaires italiens.

Voici quatre livres qui ont inspiré Anne Rousseau :

Le jour où Nina Simone a cessé de chanter

Darina al-Joundi et Mohamed Kacimi
Actes Sud - 2008
Toute l'histoire du Liban contemporain concentrée en l'histoire d'une femme, fidèle au rêve persistant d'un père journaliste et écrivain pour qui la liberté n'est pas négociable. Stupéfiant et fou. Violent et tendre.

Le Suicide et le chant : poésie populaire des femmes pashtounes

Sayd Bahodine Majrouh
Les Cahiers des Brisants - 1988
Des femmes chantent leur amour et crient leur souffrance de ne pas être libres de le vivre. Elles sont lasses de la guerre et pleurent sur leur exil...

Le monde est rond

Gertrude Stein - Éditions Esperluette - 2011
Rose est une petite fille qui découvre le monde avec son cousin Willie.
Ce monde, dont Rose veut juste faire partie, se révèle tantôt concret, tantôt absurde.

L'enfant de sable

Tahar Ben Jelloun - Le Seuil - 1987
« L'enfant que tu mettras au monde sera un homme. Il s'appellera Ahmed même si c'est une fille ! J'ai tout arrangé ». Et la femme accepte ce pacte grâce auquel elle est enfin en complicité avec son époux...

« T'es qui ? »

Pour les enfants et leurs familles

Spectacle conçu à partir de l'image des filles et des garçons, des femmes et des hommes qu'on trouve dans la littérature jeunesse.
« Il n'est pas facile de trouver des livres sans clichés, explique Anne Rousseau. *J'ai cherché des histoires de femmes qui travaillent et je n'en ai pas trouvé ! Dans les livres de la littérature jeunesse, la majorité d'entre elles sont représentées à la maison ou en vacances. »*
Ce spectacle ouvre sur des débats très forts : un petit garçon peut-il passer l'aspirateur ? jouer à la poupée ? vouloir une robe de princesse ? On se rend compte que, de nos jours encore, tout est fait pour que la petite fille ne devienne pas « un garçon manqué » et le petit garçon « une mauviette », selon ces malheureuses expressions. *« On parle des filles mais on oublie souvent la pression mise sur les garçons, poursuit* Anne Rousseau. *Les mères habituent leurs fils, dès le plus jeune âge, à se situer dans un rapport de force permanent. »*

Parmi les livres qui ont inspiré Anne Rousseau :

Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon

Christian Bruel, Anne Galland et Anne Bozellec - Éditions Être - 2009
Julie est une petite fille espiègle, que son entourage traite de « garçon manqué ». Un jour, elle découvre que son ombre a l'apparence d'un garçon et veut à tout prix s'en débarrasser. Elle fait alors la connaissance d'un jeune garçon dans le parc, qui est malheureux car tout le monde trouve qu'il ressemble à une fille...

Divine Albertine

Christine Davenier - Kaleïdoscope - 2007
Albertine est une poule amoureuse d'un cochon, Léon. Pour le séduire et lui plaire toujours plus, elle demande conseil à ses amis de la basse-cour, brebis, paon, hérisson. Mais Léon trouve qu'elle est parfaite et essaie désespérément de détourner sa bien-aimée de ses inquiétudes esthétiques.

Remue-ménage chez Madame K

Wolf Erlbruch - Milan jeunesse - 1995
Madame K est une femme toujours angoissée par toutes les tâches qui rythment son quotidien. Monsieur K est son exact contraire, gai et insouciant. Un matin, Madame K trouve dans son jardin un jeune merle tombé du nid. Elle le soigne et décide de lui apprendre à voler...

Olivia

Ian Falconer - Seuil Jeunesse - 2009
Le quotidien d'Olivia, petite fille toujours énergique et aventurière, douée en tout, surtout pour épuiser tout le monde, y compris elle-même !

Filles et garçons

Agnès Rosenstiehl
Autrement jeunesse - 1998
Tour d'horizon poétique des représentations des petites filles et des petits garçons dans les tableaux des plus grands peintres.

Papa n'a pas le temps

Philippe Corentin - Rivages - 1986
Papa n'a pas le temps, même si, avouons-le, il ne fait pas grand-chose, en particulier à la maison où maman assure sur tous les fronts. Un petit album plus tout jeune et pourtant furieusement d'actualité, plein d'humour et de dérision.

Marre du rose

Nathalie Hense et Ilya Green
Albin Michel - 2009
Une petite fille en a plus qu'assez du rose et refuse d'être enfermée dans des goûts qui ne sont pas les siens. Elle se compare à Carl, un petit garçon sensible qui peint des fleurs sur ses voitures...

Haut les pattes !

Catharina Valckx - École des Loisirs - 2010
Le père de Billy est désolé de savoir que son fils ne deviendra pas un super gangster comme il l'a été. Pourtant, il lui donne sa première leçon de bandit et l'envoie agresser tout ce qu'il trouvera sur sa route. Mais cet exercice va permettre à Billy de se faire une bande d'amis !

Coup de projecteur

Sarah Ourahmoune
boxeuse ultra douée, met KO les idées reçues

Invitée avec son entraîneur Saïd Bennajem, la championne du monde de boxe anglaise Sarah Ourahmoune est venue témoigner le samedi 4 février à 16h à la médiathèque Saint-John Perse à Aubervilliers. Retour sur un débat animé par Le journaliste spécialiste de la boxe, Jean-Pierre Cossegal, et rencontre avec Sarah Ourahmoune, à quelques pas du ring.

« Et pourquoi vous n'avez pas choisi la danse ou la natation ? » La question émane de jeunes garçons, douze, treize ans maximum. Les filles du même âge, dans le public, n'ont pas ce type de demande. Elles écoutent avec grande attention Sarah Ourahmoune et Saïd Bennajem, son entraîneur au Boxing Beats Aubervillers. Face au public, une belle jeune femme, concentrée, regard intense, très abordable. Elle a plus de 130 combats à son actif, dont 85% de gagnés. Six fois championne de France de boxe anglaise, catégorie moins de 51 kilos, elle est multiple médaillée européenne et fut championne du monde en 2008. Ses journées sont chargées et demandent une grande organisation : deux heures par jour de préparation physique le matin, autant d'entraînement en fin d'après-midi, plus l'encadrement de scolaires d'Aubervilliers pour l'aide aux devoirs, plus les cours à Sciences Po Paris, où elle prépare un master en gestion de ressources humaines. Et son ambition, cette saison : être sélectionnée pour les Jeux olympiques de Londres, où son sport, catégorie femmes, fait son entrée, et en revenir avec une médaille.

Que vous suggère le thème de l'égalité femmes-hommes ?

Sarah Ourahmoune Je voudrais voir cette égalité appliquée à mon sport ! Nous avons un nouveau directeur national depuis un mois qui semble décidé à faire bouger les choses. Il est temps.
Voyez plutôt. Trente boxeurs garçons, ceux de l'équipe nationale A, sont payés par l'Institut national du sport, de l'expertise et de la performance (Insep) aux environs de 1 500-2 000 euros par mois pour s'entraîner toute la journée. Nous, les filles, n'avons droit à rien, à part une tenue offerte chaque année ! Nous devons travailler pour gagner notre vie, en parallèle à l'entraînement, et cela y compris pour celles d'entre nous qui sont plus titrées que les garçons.

Pratiquer la boxe, quand on est une femme, ici, à Aubervilliers, c'est facile ?

Sarah Ourahmoune Les gens nous accueillent bien mieux qu'on ne l'imagine. Quand je dis que je suis boxeuse, mes interlocuteurs sont toujours intrigués : je suis petite et menue, et ils s'attendaient à une fille plus costaude et plus masculine ! Mais les garçons du club sont plutôt admiratifs de nos résultats, à nous les filles. Il n'y a jamais eu de soucis avec eux. Au contraire, ils disent juste qu'ils ont honte de ne pas avoir d'aussi bons résultats que nous ! Et l'ambiance est si bonne qu'on voit des couples se former au sein du club !
Précision de Saïd Bennajem, son entraîneur : à elle toute seule, Sarah a obtenu autant de titres que, depuis dix ans, tous les garçons du club réunis !

Votre famille vous a laissé choisir facilement ce sport ?

Sarah Ourahmoune Non ! Saïd, mon entraîneur, a dû se rendre à mon domicile pour convaincre ma mère et mon grand frère. Auparavant, jusqu'à quinze ans, je pratiquais le taekwondo, et là, pas de problème. Mais, avec la boxe, la grande crainte des miens était de me voir revenir le nez cassé ! C'est quand ils sont venus assister à l'entraînement qu'ils ont été rassurés.

Pourquoi avoir répondu à cette invitation de la médiathèque ?

Sarah Ourahmoune Pour faire tomber les idées reçues et susciter des vocations !

au menu de l'égalité dans la boxe

© N'Krumah Lanson Daku

Etre boxeuse, une éducation à l'engagement

« Dans la boxe, rien n'est jamais donné ou offert. Il faut toujours aller chercher soi-même ce que l'on veut. S'entêter, travailler et revenir. Toujours. Et les femmes s'engagent plus que nous autres, les hommes. »

Saïd Bennajem, entraîneur du Boxing Beats à Aubervilliers.

La boxe est-elle un sport réservé aux hommes ? À Plaine Commune, la réponse est non. Et nous sommes fiers de nos boxeuses des clubs Boxing Beats, à Aubervilliers, et Derek Boxing, à La Courneuve.

À travers une exposition inédite sur ces boxeuses, à travers des films, des rencontres avec des sociologues, des écrivains et des entraîneurs, les médiathèques donnent la parole aux championnes reconnues, comme Sarah Ourahmoune, et aux amatrices moins connues, en partenariat avec les villes d'Aubervilliers et de La Courneuve.

Au moment où les Jeux olympiques s'ouvrent enfin à la boxe féminine, nous tenterons de comprendre ce que signifie être une femme dans un monde traditionnellement réservé aux hommes.

EXPOSITIONS

JUSQU'AU 28 AVRIL

Boxing Athenas

Photographies de N'Krumah Lawson Daku, réalisées au Derek Boxing de La Courneuve et au Boxing Beats d'Aubervilliers.
« Les jeunes femmes présentées dans les expositions sont engagées dans des combats sur le ring et dans la Cité, explique le photographe, dont les tirages vont paraître dans un livre titré lui aussi Boxing Athenas. Solidaires, elles apportent une touche collégiale à cette discipline. »

DU 24 JANVIER AU 8 MARS, MÉDIATHÈQUE SAINT-JOHN PERSE, AUBERVILLIERS

DU 10 AU 31 MARS, GYMNASE BÉATRICE HESS, LA COURNEUVE

DU 3 AU 28 AVRIL, HALL DE L'HÔTEL DE VILLE, LA COURNEUVE

CINÉMA ET DÉBAT

SAMEDI 10 MARS

● 16h

Boxer comme un homme, évolutions historiques et représentations sociales

Projection du film de Clint Eastwood, Million Dollar Baby, suivie d'une rencontre-débat entre des boxeuses et le sociologue Loïc Wacquant, auteur de Corps et âme, Carnets ethnographiques d'un apprenti boxeur (Editions Agone, 2002). Débat animé par Natacha Henry, journaliste.

CINÉMA L'ÉTOILE, LA COURNEUVE

CINÉMA ET DÉBAT

SAMEDIS 17 ET 24 MARS

Les écrivains parlent de la boxe

En partenariat avec Hors Limites, festival des littératures contemporaines en Seine-Saint-Denis, deux rencontres littéraires sont organisées. Parmi les invités : Aya Cissoko, ancienne championne de boxe et auteure, avec Marie Desplechin, de Danbé, son roman autobiographique. Autres invités : David Fauquemberg, auteur de Mal tiempo, roman qui a pour héros un jeune prodige cubain de la boxe, et Pascale Bouhénic, auteure de Boxing parade, récit poétique sur la vie de dix champions.

Not only men

Documentaire de Laure Belhassen et d'Eric Pinatel, suivie d'une rencontre-débat avec Aya Cissoko et David Fauquemberg.

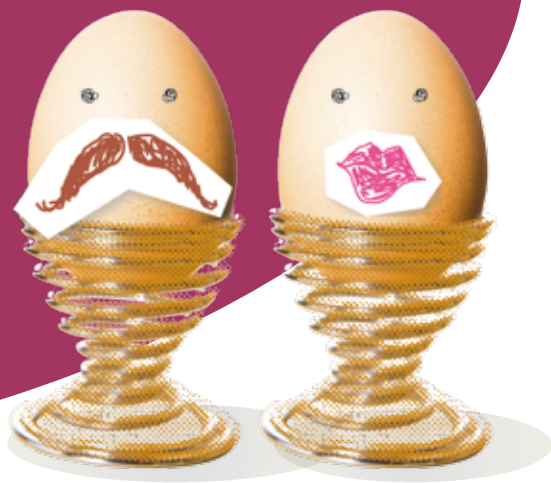
SAMEDI 17 MARS À 14H MÉDIATHÈQUE SAINT-JOHN PERSE, AUBERVILLIERS

Les filles du ring, la boxe au féminin

Documentaire de Théodore Robichet, suivie d'une lecture-rencontre avec Aya Cissoko, Pascale Bouhénic et le photographe N'Krumah Lawson Daku.

SAMEDI 24 MARS À 16H CINÉMA L'ÉTOILE, LA COURNEUVE

au menu de l'égalité Femmes-hommes



EXPOSITIONS

DU 1er AU 31 MARS

Les jeunes contre le sexisme

Trois expositions d'affiches, réalisées par des collégiennes et des collégiens de Seine-Saint-Denis, en partenariat avec l'Observatoire départemental des violences envers les femmes.

Par leurs couleurs vives et leurs messages très clairs, ces affiches sont de véritables manifestes pour l'égalité des sexes. Elles traduisent ce que vivent les jeunes au quotidien et ce qu'ils veulent changer en matière de relations filles-garçons et femmes-hommes.

En outre, deux ateliers « Créez l'affiche en plus contre le sexisme » seront organisés dans les médiathèques Gulliver et Don Quichotte de Saint-Denis, animés par les bibliothécaires et Antoine Petit, artiste dionysien.

DU 1er AU 31 MARS, MÉDIATHÈQUES DON QUICHOTTE ET GULLIVER, SAINT-DENIS

DU 10 AU 31 MARS, MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE, SAINT-DENIS

DU 3 AU 31 MARS, MÉDIATHÈQUE DU TEMPS LIBRE, STAINS

DU 1er AU 31 MARS

Rendons nos droits universels

Exposition de Clara Magazine et de l'association Femmes Solidaires.
Droit à l'instruction, à l'égalité salariale et professionnelle, à la laïcité, à la mixité dans le sport : autant de droits fondamentaux des femmes pour lesquels la lutte doit continuer, en France et à travers le monde. Des personnalités témoignent ici de leur engagement pour l'égalité des sexes et l'universalité des droits humains.

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

DU 6 AU 31 MARS

Les femmes et la marge

Exposition photographique de Yann Lévy.

Le photographe Yann Lévy s'est intéressé à la place des femmes qu'il a croisées lors de ses reportages en France, en Inde, en Palestine, etc. Il livre ici un regard humaniste et engagé sur leur condition dans nos sociétés contemporaines.

MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE

DU 10 AU 31 MARS

L'égalité, c'est pas sorcier !

Exposition de l'association « L'égalité c'est pas sorcier! », dynamique et offensive, pour renverser les préjugés et provoquer le débat.
Cinq grandes thématiques sont explorées : la grammaire, l'égalité professionnelle, la parité en politique, la prostitution et la liberté sexuelle. Pour chaque thème abordé, le visiteur est invité à se confronter aux préjugés, à prendre la mesure de la réalité et à réfléchir à comment parvenir à l'égalité entre les femmes et les hommes.
Un rose flamboyant et des illustrations très modernes rythment cette exposition qui ne laissera personne indifférent-e.

MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE, SAINT-DENIS

SPECTACLE

VENDREDI 9 MARS

● 18h

Paroles de femmes

Spectacle créé lors de la résidence de Guylaine Kasza, conteuse, à la médiathèque Albert Camus d'Épinay-sur-Seine
Voir article p ?

MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS, ÉPINAY-SUR-SEINE

SAMEDI 10 MARS

● 15h

Paroles de femmes

Voir article p ?

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

MARDI 13 MARS

● 19h

C'est quoi être une femme ?

Un spectacle de la compagnie Sirènes, mis en scène par Anne Rousseau.
Avec Anne de Peufeilhoux et Fransoise Simon.
Voir article p.

MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE, SAINT-DENIS

MERCREDI 21 MARS

● 15h

T'es qui ?

Un spectacle de la compagnie Sirènes, mis en scène par Anne Rousseau. Avec Anne de Peufeilhoux et Frédéric Tellier.
Une rencontre-débat avec les artistes est proposée à l'issue de la représentation.
Avec le soutien de la Ville de Bobigny, la Région Île-de-France, l'État (CUCS), la CAF Seine-Saint-Denis, Emmaüs Habitat et LOGIF-APES.
Voir article p. ?
Tout public, à partir de 4 ans

MÉDIATHÈQUE DON QUICHOTTE, SAINT-DENIS

SAMEDI 24 MARS

● 10h30

T'es qui ?

Voir article ci-dessus

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

● 16h

T'es qui ?

Voir article ci-dessus

MÉDIATHÈQUE ULYSSE, SAINT-DENIS

MERCREDI 28 MARS

● 15h

T'es qui ?

Voir article ci-dessus

MÉDIATHÈQUE GULLIVER, SAINT-DENIS

CINÉMA

MARDI 6 MARS

● 17h

Les Roses noires

Un film documentaire projeté en présence de la réalisatrice Hélène Milano.
Des adolescentes âgées de 13 à 18 ans qui vivent en banlieue ont la parole. Elles parlent de leur langue maternelle, de la langue de cité, de l'école, de leurs difficultés face au langage normé. Elles expriment leurs contradictions, elles

revendiquent leur particularité et l'attachement à l'identité d'un groupe. Traversant la mutation de l'adolescence, c'est la construction fragile de leur vie de femme qu'elles protègent et inventent.

MÉDIATHÈQUE MAX-POL FOUCHET, VILLETANEUSE

JEUDI 8 MARS

● 17h30

We want sex equality

Un film de Nigel Cole.
Au printemps 1968, un groupe d'ouvrières britanniques de Ford se met en grève pour obtenir l'égalité des salaires entre les femmes et les hommes. En tenant bon face à l'État et aux organisations syndicales qui les poussent à abandonner leur combat, elles vont contribuer à changer le monde...

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

SAMEDI 10 MARS

● 15h

Femmes côté court

Séries de courts métrages sélectionnés par le Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand.

MÉDIATHÈQUE LOUIS ARAGON, STAINS

MERCREDI 14 MARS

● 18 h

La voix du sang

Un film documentaire en présence de la réalisatrice Caroline Dauchez.
Ce documentaire est bâti autour de témoignages de femmes : celles-ci se remémorent et nous narrent la survenue de leurs premières règles, au milieu de leur enfance, qui a marqué leur choix de devenir médecin gynécologue.

MÉDIATHÈQUE JEAN RENAUDIE, VILLETANEUSE

JEUDI 15 MARS

● 17h30

Joueuse

Un film de Caroline Bottaro.
Hélène est femme de ménage en Corse. Discrète et effacée, elle mène une vie monotone qui semble toute tracée. Pourtant, elle décide un jour de se mettre à jouer aux échecs. Elle se passionne peu à peu pour ce jeu et sa vie se métamorphose...

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

SAMEDI 17 MARS

● 11h

Les Roses noires

Projection du film documentaire de Hélène Milano (voir résumé du film au 6 mars) suivie d'un débat animé par Natacha Henry, journaliste et historienne.

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

● 18h

Les Lovers

Un docu-fiction en présence de la réalisatrice Delphine Dhilly.

Reconnaître l'autre, les yeux bandés, en lui touchant les mains ; adopter (avec peine) la posture d'une personne du sexe opposé ; traduire les paroles d'une chanson adulée... Toute l'année, les élèves de l'IUT de Villetaneuse ont fait des jeux de rôles sur les rapports femmes-hommes, filmés, pendant et entre les cours, par leur professeure d'anglais, également réalisatrice du documentaire. Se dessine ainsi le portrait d'une génération et la façon dont celle-ci négocie la place du féminin et du masculin.

MÉDIATHÈQUE JEAN RENAUDIE, VILLETANEUSE

JEUDI 22 MARS

● 17h30

Les bureaux de Dieu

Un film de Claire Simon.
Voyage au cœur du planning familial... Anne, Denise, Marta, Yasmine et Milena sont les conseillères qui reçoivent, écoutent les femmes se demander comment la liberté sexuelle est possible. Dans les bureaux de Dieu on rit, on pleure, on est débordées. On y danse, on y fume sur le balcon, on y vient, incognito, dire son histoire ordinaire ou hallucinante.

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

JEUDI 29 MARS

● 17h30

La petite Jérusalem

Un film de Karin Albou.
La banlieue parisienne, un quartier de Sarcelles appelé «La Petite Jérusalem», car de nombreux juifs y ont émigré. Laura a 18 ans. Elle est tiraillée entre son éducation religieuse et ses études de philosophie qui la passionnent et lui offrent une autre vision du monde. Alors que sa sœur Mathilde tente de redonner vie à son couple, Laura succombe à ses premières émotions amoureuses. Cette confrontation au désir va bouleverser leurs certitudes.

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

SAMEDI 31 MARS

● de 10h à 18h

Projections en continu !

Million Dollar Baby de Clint Eastwood, Stella de Sylvie Verheyde, Juno de Jason Reitman, Tournée de Mathieu Amalric, Tout ce qui brille de Géraldine Nakache et Hervé Mimran.

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

SOCIÉTÉ

SAMEDI 3 MARS

● 10h30

L'actu en question

Avec Rokhaya Diallo, journaliste, présentatrice télé et militante.
Voir article p.

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

MARDI 6 MARS

● 14h30

Être une femme et devenir mère

Conférence-débat réalisée en partenariat avec la Maison des parents d'Épinay-sur-Seine.

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

LITTÉRATURE

SAMEDI 10 MARS

● 15h

Portraits de femmes

Lectures de textes de Philippe Ripol par des comédiens du Théâtre Gérard Philippe de Saint-Denis.

MÉDIATHÈQUE ULYSSE, SAINT-DENIS

● 16h

Portraits de femmes

Voir article ci-dessus.

MÉDIATHÈQUE DON QUICHOTTE, SAINT-DENIS

SAMEDI 17 MARS

● 10h30

Café Blabla

Échanges avec Khadi Hane, écrivaine originaire du Sénégal qui vit à Paris. Dans son dernier roman Des fourmis dans la bouche (Denoël), elle conte l'histoire de Khadija, née au Mali, qui survit tant bien que mal avec ses quatre enfants dans le quartier de Château Rouge à Paris. Porté par une écriture inventive au ton très singulier, ce roman dit la difficile liberté d'une femme africaine en France.

MÉDIATHÈQUE DU TEMPS LIBRE, STAINS

MUSIQUE

MARDI 13 MARS

● 18h

Apéro Musical

Un concert « Spécial musiciennes » !

MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE

SAMEDI 24 MARS

● 16h

Concert de Xavier Renard

Xavier Renard est musicien, chanteur et compositeur.
A travers son album « 7053 », il rend hommage à Rosa Parks, résistante contemporaine et figure emblématique de la lutte contre la ségrégation raciale aux Etats-Unis.

MÉDIATHÈQUE SAINT-JOHN PERSE, AUBERVILLIERS

au menu de mars

DU 1ER AU 31 MARS 2012

MUSIQUE

VENDREDI 30 MARS
● 15h
Rencontres musicales
Les bibliothécaires présenteront la vie d'un artiste, puis proposeront des écoutes musicales et des moments de chansons.
RÉSIDENCE DIONYSIA, SAINT-DENIS
OUVERT AU GRAND PUBLIC

LITTÉRATURE

SAMEDI 10 MARS
● 10h30
Café lectures
Échange de coups de cœur et de coups de gueule autour d'une sélection de romans français et étrangers tout juste parus, des premiers romans comme des romans d'auteurs confirmés.
MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE, SAINT-DENIS

Café Blabla
Chaque participant fait partager aux autres ses coups de cœur ou ses coups de gueule sur les derniers livres (romans, bandes dessinées, etc...) qu'il a lus, sur les derniers films qu'il a vus et sur ses découvertes musicales.
MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE

SAMEDIS 17 ET 31 MARS

100% mangas

Visite manga au Salon du livre
Le Japon et ses auteurs sont à l'honneur pour l'édition 2012 du Salon du livre de Paris. Ce sera l'occasion pour les adolescents qui le souhaitent de rencontrer des mangakas, les auteurs de mangas, d'écouter des débats et de découvrir les différentes étapes de la production de ces mangas. Et même d'assister à un défilé de « cosplay », ces personnages mythiques de la BD et de l'animation japonaise, incarnés par des mannequins amateurs passionnés.
SAMEDI 17 MARS À 13H
DÉPART DE LA MÉDIATHÈQUE DU TEMPS LIBRE, STAINS
À PARTIR DE 14 ANS

Choix 100% mangas
Venez participez avec les bibliothécaires à la sélection des mangas que vous avez envie de voir sur les rayons de la médiathèque.
SAMEDI 31 MARS À 10H
MÉDIATHÈQUE DU TEMPS LIBRE, STAINS
À PARTIR DE 14 ANS

SOCIÉTÉ

SAMEDI 10 MARS
● 17h
Atelier Philo
Sommes-nous nécessairement les victimes du temps ? Atelier animé par un membre de l'Institut des pratiques philosophiques d'Argenteuil. Il n'est absolument pas nécessaire d'avoir des connaissances philosophiques pour y participer !
MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE

MULTIMÉDIA

MARDIS 6, 13, 20 ET 27 MARS
● 14h
Atelier médi@TIC
Découverte de la plate-forme de ressources numériques des médiathèques de Plaine Commune.
MÉDIATHÈQUE JEAN RENAUDIE, VILLETANEUSE

MERCREDIS 7, 14, 21 ET 28 MARS
● 16h
Jeux vidéo
Tournoi Fifa 2011 sur la console Wii de Nintendo.
MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS, ÉPINAY-SUR-SEINE

VENDREDIS 2, 9, 16, 23 ET 30 MARS
● 10h
Initiation informatique
Sur inscription préalable.
MÉDIATHÈQUE LOUIS ARAGON, STAINS

SAMEDIS 3, 10 ET 24 MARS
● 10h
Initiation Informatique
MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS, ÉPINAY-SUR-SEINE

SAMEDI 10 MARS
● 11h
Club informatique
MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE

VENDREDI 16 MARS
● 14h
Atelier découverte de l'ordinateur
MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE

SAMEDI 17 MARS
● 10h
Atelier d'initiation multimédia « Bricolage-cuisine » : rendez-vous proposé aux parents et à leurs enfants, pour une première approche ludique des outils multimédias.
MÉDIATHÈQUE SAINT-JOHN PERSE, AUBERVILLIERS

Hors limites

Festival littéraire en Seine-Saint-Denis

Festival de la création littéraire et artistique porté par l'association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis, Hors limites a été créé par les bibliothèques du département. Il promeut la littérature contemporaine et fait appel à des auteurs importants dont les pratiques débordent le simple domaine du livre.

SAMEDI 17 MARS

● 10h

Atelier d'écriture avec Alain Nicolas

Alain Nicolas, journaliste littéraire à L'Humanité, propose aux participants une initiation à la rédaction d'analyse littéraire, à partir des romans découverts pendant l'année par les comités de lecteurs de la médiathèque. Pour mieux exprimer ses coups de cœur et ses coups de gueule !

MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE, SAINT-DENIS
POUR ADULTES

● 10h

Atelier créatif

Création de couvertures de mangas, atelier animé par Yoan De Roeck, graphiste et affichiste.

MÉDIATHÈQUE PAUL ELUARD, AUBERVILLIERS
10-14 ANS

● 14h

Cinéma et rencontre-débat

Voir encadré p. 9

MÉDIATHÈQUE SAINT-JOHN PERSE, AUBERVILLIERS

● 16h

Rencontre-débat

Stéphane Audeguy viendra échanger autour de son dernier roman, Rom@, publié chez Gallimard en 2011.

MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE
POUR ADULTES

MERCREDI 21 MARS

● 9h

D'où vient cette page ?

Jean-Michel Espitallier, poète, et Laurent Cauvet, éditeur, raconteront la genèse d'une idée et le fil de son évolution, jusqu'à la publication du livre.

LYCÉE JACQUES BREL, LA COURNEUVE
PUBLIC LYCÉEN

● 14h

Atelier créatif

Création de couvertures de mangas, atelier animé par Yoan De Roeck, graphiste et affichiste.

MÉDIATHÈQUE DU TEMPS LIBRE, STAINS
10-14 ANS

VENDREDI 23 MARS

● 18h

Rencontre croisée

Débat avec Dominique Manotti pour son livre L'honorable société, et avec Alexandra Schwartzbrod, romancière et journaliste à Libération, animé par le journaliste Emmanuel Laurentin.

MÉDIATHÈQUE LOUIS ARAGON, STAINS
POUR ADULTES

SAMEDI 24 MARS

● 10h

Brunch musical

Arnaud Cathrine, écrivain, parolier, réalisateur viendra échanger autour de la place des femmes dans la musique et la chanson.

MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE, SAINT-DENIS
POUR ADOLESCENTS ET ADULTES

● 15h

Rencontre croisée

Les écrivains Carole Martinez, prix Goncourt des lycéens 2011, et Pierre Jourde échangeront autour de leurs œuvres.

MÉDIATHÈQUE JEAN RENAUDIE, VILLETANEUSE
POUR ADOLESCENTS ET ADULTES

● 16h

Rencontre croisée

Débat avec les auteurs Didier Daeninckx et Aziz Chouaki.

MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE
POUR ADULTES

● 16h

Cinéma, lecture et rencontre

Voir encadré p. 9

CINÉMA L'ÉTOILE, LA COURNEUVE

MARDI 27 MARS

● 14h

Here She Comes-Mon voyage avec Patti Smith

Claudine Galea, accompagnée de Jean-Marc Montera, proposera une lecture musicale d'extraits de son dernier livre Le corps plein d'un rêve.

STUDIO THÉÂTRE DE STAINS
POUR ADOLESCENTS ET ADULTES

SAMEDI 31 MARS

● 10h

Atelier d'écriture avec Alain Nicolas.

Voir programmation du 17 mars

MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE, SAINT-DENIS
POUR ADULTES

● 16h

Rencontre avec Anne Nivat (sous réserve)

Anne Nivat est grande reporter internationale de terrain et écrivaine. Elle viendra débattre autour de son dernier livre Les brouillards de la guerre, dernière mission en Afghanistan (Fayard, 2011).

MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE
POUR ADULTES

● 16h

Rencontre avec Abdelkader Djemaï et Charles Juliet

Les écrivains Abdelkader Djemaï, en résidence dans les médiathèques d'Aubervilliers, et Charles Juliet échangeront autour de lectures.

MÉDIATHÈQUE HENRI MICHAUX, AUBERVILLIERS
POUR ADULTES

menu enfants

SAMEDI 3 MARS

● 11h30

Les tricoteurs

Lectures de contes et d'albums pour les plus jeunes et leurs parents.

MÉDIATHÈQUE ULYSSE, SAINT-DENIS
18 MOIS-6 ANS

DU 5 AU 18 MARS

Le printemps des poètes

Cette année, la 14e édition du Printemps des poètes aura pour thème l'Enfance.

© Illustration Joëlle Jolivet

Le chœur battant

Le collectif Maquis'art, en collaboration avec les médiathèques à Aubervilliers invite petits et grands à être partie prenante d'un chœur qui mettra en chanson des poèmes d'ici et d'ailleurs, sur le thème des enfances.
Informations sur la programmation au 01 48 34 11 72

MÉDIATHÈQUE SAINT-JOHN PERSE, AUBERVILLIERS

Les petits poètes s'exposent

Durant toute la semaine, des élèves de Villetaneuse auront, avec les bibliothécaires, créé leurs poèmes et participé à des jeux autours de la poésie. Ces poèmes seront exposés toute la journée du samedi, venez les découvrir !

Samedi 17 mars

MÉDIATHÈQUE JEAN RENAUDIE, VILLETANEUSE

MERCREDI 7 MARS

● 10h

L'heure du conte

Lectures de contes suivies d'ateliers d'activité manuelle.

MÉDIATHÈQUES JEAN RENAUDIE ET MAX-POL FOUCHET, VILLETANEUSE
À PARTIR DE 6 ANS

● 10h

Au fil des histoires

Lectures d'albums et de contes.

MÉDIATHÈQUES DU TEMPS LIBRE, STAINS
18 MOIS-6 ANS

● 16h

Ateliers scientifiques

Animés par l'association Les petits débrouillards.

MÉDIATHÈQUE PAUL ÉLUARD, AUBERVILLIERS
6-12 ANS

VENDREDI 9 MARS

● 10h

Accueil petite enfance

Lectures de contes et d'albums pour les jeunes enfants accompagnés des assistantes maternelles, du personnel des crèches ou de leurs parents.

MÉDIATHÈQUE DU TEMPS LIBRE, STAINS
0-3 ANS

SAMEDI 10 MARS

● 10h30

Les tricoteurs

Lectures de contes et d'albums pour les plus jeunes et leurs parents.

MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE, SAINT-DENIS
18 MOIS-6 ANS

● 11h

Bout'chou conte

Lectures à voix haute d'albums, de contes et de comptines.

MÉDIATHÈQUE ELSA TRIOLET, L'ÎLE-SAINT-DENIS

MERCREDI 14 MARS

● 10h

Les trois brigands

Un film de Hayo Freitag d'après l'album de Tomi Ungerer.

MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE

● 10h

L'heure du conte

Lectures de contes suivies d'ateliers d'activité manuelle.

MÉDIATHÈQUES JEAN RENAUDIE ET MAX-POL FOUCHET, VILLETANEUSE
À PARTIR DE 6 ANS

● 10h30

Les tricoteurs

Lectures de contes et d'albums pour les plus jeunes et leurs parents.

CENTRE RESSOURCE LECTURE ALADIN, SAINT-DENIS
18 MOIS-6 ANS

● 14h30

Arrietty

Un film de Hayao Miyazaki.

MÉDIATHÈQUE DU TEMPS LIBRE, STAINS
À PARTIR DE 6 ANS

● 15h

Nanouk l'esquimau

Un film de Robert Flaherty.

MÉDIATHÈQUE SAINT-JUST, STAINS

● 16h

Ateliers scientifiques

Animés par l'association Les petits débrouillards.

MÉDIATHÈQUE PAUL ÉLUARD, AUBERVILLIERS
6-12 ANS

SAMEDI 17 MARS

● 10h30

Petits déjeuners lectures

Lectures d'albums et de comptines pour les enfants et en famille.

MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS, ÉPINAY-SUR-SEINE

MERCREDI 21 MARS

● 10h

L'heure du conte

Lectures de contes suivies d'ateliers d'activité manuelle.

MÉDIATHÈQUES JEAN RENAUDIE ET MAX-POL FOUCHET, VILLETANEUSE
À PARTIR DE 6 ANS

● 16h

Ateliers scientifiques

Animés par l'association Les petits débrouillards.

MÉDIATHÈQUE PAUL ÉLUARD, AUBERVILLIERS
6-12 ANS

SAMEDI 24 MARS

● 10h

Petits déjeuners lectures

Lectures d'albums et de comptines pour les enfants et en famille.

MÉDIATHÈQUE ANDRÉ BRETON, AUBERVILLIERS
18 MOIS-6 ANS

● 11h

Bout'chou conte

Lectures à voix haute d'albums, de contes et de comptines.

MÉDIATHÈQUE ELSA TRIOLET, L'ÎLE-SAINT-DENIS

festival Histoires communes

● 15h
Petits et grands, jouons avec les mots
Autour d'une malle consacrée à la poésie, les bibliothécaires proposeront des lectures et un atelier d'écriture.
MÉDIATHÈQUE JULES VALLÈS, ÉPINAY-SUR-SEINE

MERCREDI 28 MARS

● 10h
L'heure du conte
Lectures de contes suivies d'ateliers d'activité manuelle.
MÉDIATHÈQUES JEAN RENAUDIE ET MAX-POL FOUCHET, VILLETANEUSE
À PARTIR DE 6 ANS

● 14h
Atelier numérique
Apprenez à créer votre propre bande dessinée en ligne avec Creaza.
MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE
7-15 ANS

● 15h
Il était une fois...
Lectures de contes.
MÉDIATHÈQUE SAINT-JUST, STAINS
À PARTIR DE 6 ANS

● 16h
Ateliers scientifiques
Animés par l'association Les petits débrouillards.
MÉDIATHÈQUE PAUL ÉLUARD, AUBERVILLIERS
6-12 ANS

VENDREDI 30 MARS

● 10h
Accueil petite enfance
Lectures de contes et d'albums pour les jeunes enfants accompagnés des assistantes maternelles, du personnel des crèches ou de leurs parents.
MÉDIATHÈQUE DU TEMPS LIBRE, STAINS
0-3 ANS

JEUDI 1ER MARS

● 15h
Contes et légendes d'Afrique
Thierno Diallo
MÉDIATHÈQUE DE LA MAISON DE L'ENFANCE, LA COURNEUVE
6-12 ANS

MERCREDI 7 MARS

● 10h
Comptines comptaines comptons
Ralph Nataf
MÉDIATHÈQUE HENRI MICHAUX, AUBERVILLIERS
18 MOIS-3 ANS

SAMEDI 10 MARS

● 10h30
Chapeti sait pas
Claire Péricard et Serge Vlassenko
MÉDIATHÈQUE COLETTE, ÉPINAY-SUR-SEINE
18 MOIS-4 ANS

MERCREDI 14 MARS

● 10h30
Comptines comptaines comptons
Ralph Nataf
MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS, ÉPINAY-SUR-SEINE
18 MOIS-3 ANS

● 14h30
Au loup Pierre Deschamps
MÉDIATHÈQUE PAUL ÉLUARD, AUBERVILLIERS
6-12 ANS

● 15h
Eloko Catherine Ahonkoba
MÉDIATHÈQUE CENTRE-VILLE, SAINT-DENIS
6-12 ANS

● 16h
Le roi des bisous Ludovic Souliman
MÉDIATHÈQUE JULES VALLÈS, ÉPINAY-SUR-SEINE
À PARTIR DE 3 ANS

SAMEDI 17 MARS

● 16h
La femme qui...et autres histoires
Sonia Koskas
MÉDIATHÈQUE DON QUICHOTTE, SAINT-DENIS
ADOLESCENTS ET ADULTES

MERCREDI 21 MARS

● 10h
Gratte moi Ido
Agnès Chaumié et Gilles Clément
MÉDIATHÈQUE JACQUES DUCLOS, PIERREFITTE-SUR-SEINE
18 MOIS-3 ANS

● 15h
Un pied devant l'autre
Violaine Robert
MÉDIATHÈQUE SAINT-JOHN PERSE, AUBERVILLIERS
6-10 ANS

● 15h
Gaïa
Karine Mazel-Noury et Gaëlle Mangin
MÉDIATHÈQUE DU TEMPS LIBRE, STAINS
À PARTIR DE 6 ANS

Samedi 24 mars
● 16h
Femme
Karine Mazel-Noury
MÉDIATHÈQUE GULLIVER, SAINT-DENIS
ADOLESCENTS ET ADULTES

Médiathèques LE JOURNAL DES

Journal édité par
Plaine Commune
21 avenue Jules Rimet,
93218 Saint-Denis

Conception et réalisation
Atelier des giboulées

Coordination
Pour la direction de la communication
Aliénor Van Kalck
01 55 93 56 26

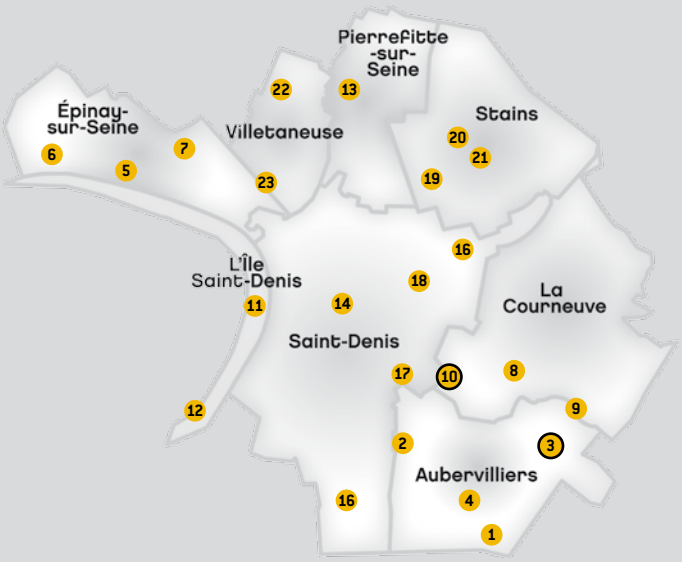
Pour la direction des médiathèques
Christian Benoit
01 55 93 63 97

Rédaction
Pascal Marion
Aude Tournoux

IMPRIMÉ SUR PAPIER RECYCLÉ

LE JOURNAL DES Médiathèques

L'ACTU DES 23 MÉDIATHÈQUES ET BIBLIOBUS DE PLAINE COMMUNE



Info réseau

À La Courneuve :

Médiathèque John Lennon (10)

Fermeture du 3 janvier à l'automne 2012. Le bibliobus assurera une desserte Place de la Fraternité le samedi à 14h30 et à 17h30.

À Aubervilliers :

Médiathèque Henri Michaux (3)

Pendant la fermeture de la médiathèque John Lennon, le fonds de livres en tamoul est transféré à la médiathèque Henri Michaux.

AUBERVILLIERS

1. Médiathèque **André Breton**
   1 rue Bordier • Tél. 01 71 86 35 35
2. Médiathèque **Paul Éluard**
   30 rue Gaëtan Lamy • Tél. 01 48 34 87 21
3. Médiathèque **Henri Michaux**
   27 bis, rue Lopez et Jules Martin • Tél. 01 48 34 33 54
4. Médiathèque **Saint-John Perse**
   2 rue Édouard Poisson • Tél. 01 48 34 11 72

ÉPINAY-SUR-SEINE

5. Médiathèque **Colette**
   49 rue de Paris • Tél. 01 71 86 35 00
6. Médiathèque **Albert Camus**
   11 rue Félix Merlin • Tél. 01 48 41 70 29
7. Médiathèque **Jules Vallès**
   75-81 avenue de la Marne • Tél. 01 48 21 16 15

LA COURNEUVE

8. Médiathèque **Centre-ville**
   4 rue Jules Ferry • Tél. 01 49 92 61 68
9. Médiathèque **Maison de l'enfance**
   56 rue Anatole France • Tél. 01 71 86 34 39
10. Médiathèque **John Lennon**
    9 avenue du Général Leclerc • Tél. 01 49 92 61 64

L'ÎLE-SAINT-DENIS

11. Médiathèque **Elsa Triolet**
    3 rue Lénine • Tél. 01 49 22 11 10
12. Médiathèque **Jean Lurçat**
    9 rue Jean Lurçat • Tél. 01 41 62 12 05

PIERREFITTE-SUR-SEINE

13. Médiathèque **Jacques Duclos**
    16 boulevard Gabriel Péri • Tél. 01 72 09 35 10

SAINT-DENIS

14. Médiathèque **Centre-ville**
    4 place de la Légion d'Honneur • Tél. 01 49 33 92 40
15. Médiathèque **Don Quichotte**
    120 avenue du Président Wilson • Tél. 01 55 93 48 70
16. Médiathèque **Gulliver**
    7 avenue du Plouich • Tél. 01 49 71 36 60
17. Médiathèque **Ulysse**
    37 cours du Rû de Montfort • Tél. 01 71 86 35 20
18. Centre Ressource Lecture **Aladin**
    2 rue Henri Barbusse • Tél. 01 48 22 95 17

STAINS

19. Médiathèque du **Temps libre**
    30-34 avenue George Sand • Tél. 01 71 86 33 54
20. Médiathèque **Louis Aragon**
    4 place du Colonel Fabien • Tél. 01 48 21 72 24
21. Médiathèque **Saint-Just**
    36 avenue Louis Bordes • Tél. 01 71 86 34 30

VILLETANEUSE

22. Médiathèque **Jean Renaudie**
    52 rue Roger Salengro • Tél. 01 48 21 79 99
23. Médiathèque **Max-Pol Fouchet**
    7 rue Paul Langevin • Tél. 01 48 21 38 39

BIBLIOBUS • Tél. 06 17 26 23 98

Plaine Commune LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

C'EST GRATUIT, C'EST POUR TOUT LE MONDE

www.mediatheques-plainecommune.fr